



1941-2011
70 ANOS DO CURSO DE LETRAS DA UFMG
PROGRAMAÇÃO

18 de março de 2011 – Auditório 1007 da FALE

9:00h – Abertura

Luiz Francisco Dias (Diretor da FALE)

9:15h – Palestra

Heloisa M. M. Starling (*Fafich-UFMG*)

1941: os sentidos de uma aula inaugural

10:00h – Palestra

Ângela T. Vaz Leão (*Letras UFMG – Turma 1947*)

Nascimento e consolidação da pesquisa em Letras em Minas Gerais: o papel do Curso de Letras da UFMG

Apresentação da palestrante: **Jacyntho Lins Brandão** (*Letras UFMG – Turma 1972*)

14:30h – Mesa-redonda

Maria Luiza Ramos (*Letras UFMG – Turma 1942*)

A constituição da disciplina Teoria da Literatura na UFMG e o contexto de publicação de *Fenomenologia da obra literária*.

Eneida Maria de Souza (*Letras UFMG – Turma 1963*)

O livro *Fenomenologia da obra literária* e seu papel na formação de pesquisadores em quatro décadas

Roberto Alexandre do Carmo Said (*UFMG - 1998*)

A nova edição de *Fenomenologia da obra literária* e a sua atualidade

Apresentação dos membros da Mesa: **Reinaldo Martiniano Marques** (*Letras UFMG – Turma 1973*)

16:30h – Lançamento da nova edição de *Fenomenologia da obra literária*

Fenomenologia da obra literária

Maria Luiza Ramos

Editora da UFMG

Faculdade de Letras da UFMG

2011. 4ª Edição Revista. 251 p.
